

ORGANIZA _ORGANITZA:

 Diputació
de València | Cultura València | és *música*

COLABORAN _COL·LABOREN:



AJUNTAMENT
DE VALÈNCIA



AYUNTAMIENTO DE
AYORA
Concejalía de CULTURA



LLÍRIA
CITY OF MUSIC



MuVIM
Museu Valencià
de la Il·lustració
i de la Modernitat



SINFONÍA CORAL
EL MICALET

RE
C
ITAL
2023

ITURBI

© Anne-Laure Lechat

SERGEY BELYAVSKY

22 NOV 2023

Recital de Sergey Belyavsky

Mejor finalista del XXII Concurso Internacional de Piano València Iturbi

22 Noviembre 19 h

Salón Alfons el Magnànim. Centre Cultural la Beneficència

Entradas www.labeneficencia.es

Programa

WOLFGANG AMADEUS MOZART Sonata en Sol Mayor K.283

CLAUDE DEBUSSY Suite Bergamasque

FRÉDÉRIC CHOPIN 4 mazurkas op. 30

FRÉDÉRIC CHOPIN 3 valsos op. 34

MANUEL ROSENTHAL Carnaval de Viena

Sergey Belyavsky. Calificado como una «bestia al teclado» (*The Utah Review*), el pianista Sergey Belyavsky ha entusiasmado a públicos de todo el mundo. Se le ha descrito como un músico que demuestra «una extraordinaria inteligencia expresiva» (*Bachtrack*) y «uno de los mejores pianistas del mundo en la actualidad».

En calidad de solista, Sergey ha tocado en salas como el Victoria Concert Hall (Ginebra), el Carnegie Hall (Nueva York), la Salle Gaveau (París), Le Boeuf Hall BOZAR (Bruselas), el Palau de la Música Catalana y l'Auditori (Barcelona), la Sala Filarmónica Tchaikovski (Moscú), el Gran Salón de la Filarmónica de San Petersburgo, el Centro de Arte Keimyung (Daegu, Corea del Sur) y la Academia Liszt (Budapest), entre otros.

Sus apariciones en concierto incluyen colaboraciones con algunas de las orquestas más aclamadas del mundo, como la Orquesta Sinfónica Nacional de Chequia, la Orchestre de la Suisse Romande, la Orquesta Sinfónica Tchaikovski, la Orquesta de la Radio Húngara, la Orquesta Nacional de Rusia y la Philharmonie der Nationen (Hamburgo, Alemania).

Sergey ha conseguido un amplio reconocimiento tras haber sido premiado en más de treinta prestigiosos concursos internacionales de piano, entre los que se cuentan el Concurso Gina Bachauer, el Concurso Liszt de Budapest (Hungría), el Concurso Internacional de Piano Franz Liszt de Utrecht (Países Bajos), el Concurso María Canals (Barcelona), el Concurso Internacional de Piano de Sídney, el Concurso Paderewski-Bydgoszcz (Polonia) y el Concurso Internacional de Piano José Iturbi (Valencia). Más recientemente ha obtenido el segundo premio y el premio del público en la 76ª edición del Concours de Genève (2022).

Belyavsky ha publicado cuatro CDs en solitario y, recientemente, ha grabado música de Schubert y Liszt para la editorial gerundense KNS Classical.

«Ofrece sonoridades de una sorprendente diversidad y complementariedad, combinadas con una gran finura y precisión.» (*Bachtrack*)

«Un solista de enorme potencia...» (Limelightmagazine.au)

Recital de Sergey Belyavsky

Millor finalista del XXII Concurs Internacional de Piano València Iturbi

22 Novembre 19 h

Saló Alfons el Magnànim. Centre Cultural la Beneficència

Entrades www.labeneficencia.es

Programa

WOLFGANG AMADEUS MOZART Sonata en Sol Major K.283

CLAUDE DEBUSSY Suite Bergamasque

FRÉDÉRIC CHOPIN 4 masurques Op. 30

FRÉDÉRIC CHOPIN 3 valsos Op. 34

MANUEL ROSENTHAL Carnaval de Viena

Sergey Belyavsky. Qualificat com una «bèstia al teclat» (*The Utah Review*), el pianista Sergey Belyavsky ha entusiasmats públics de tot el món. Ha estat descrit com un músic que demostra «una extraordinària intel·ligència expressiva» (*Bachtrack*) i «un dels millors pianistes del món en l'actualitat».

En qualitat de solista, Sergey ha tocat en sales com el Victoria Concert Hall (Ginebra), el Carnegie Hall (Nova York), la Salle Gaveau (París), Le Boeuf Hall (Bozar) de (Bruselles), el Palau de la Música Catalana i l'Auditori (Barcelona), la Sala Filharmònica Txaikovski (Moscú), el Gran Saló de la Filharmònica de Sant Petersburg, el Centre d'Art Keimyung (Daegu, Corea del Sud) i l'Acadèmia Liszt (Budapest), entre altres.

Les seues aparicions en concert inclouen diverses col·laboracions amb algunes de les orquestres més aclamades del món, com l'Orquestra Simfònica Nacional de Txèquia, l'Orquestra de la Suisse Romande, l'Orquestra Simfònica Txaikovski, l'Orquestra de la Ràdio Hongaresa, l'Orquestra Nacional de Rússia i la Philharmonie der Nationen (Hamburg, Alemanya).

Sergey ha aconseguit un extens reconeixement després d'haver estat premiat en més de trenta prestigiosos concursos internacionals de piano, entre els quals cal remarcar el Concurs «Gina Bachauer», el Concurs «Liszt» de Budapest (Hongria), el Concurs Internacional de Piano «Franz Liszt» d'Utrecht (els Països Baixos), el Concurs «María Canals» (Barcelona), el Concurs Internacional de Piano de Sídney, el Concurs «Paderewski-Bydgoszcz» (Polònia) i el Concurs Internacional de Piano «José Iturbi» (València). Recentment ha obtingut el segon Premi i el Premi del públic en la 76a edició del Concurs de Ginebra (2022).

Belyavsky ha publicat quatre CDs en solitari i, recentment, ha gravat música de Schubert i Liszt per a l'editorial gironina KNS Classical.

«Ofereix sonoritats d'una sorprenent diversitat i complementarietat, combinades amb una gran finor i precisió.» (*Bachtrack*)

«Un solista d'enorme potència...» (Limelightmagazine.au)