



XXI
CONCURS
INTERNACIONAL
DE PIANO
DE VALÈNCIA
ITURBI



Corona 36 46003 València
T 963883165
pianoiturbi@divales
www.pianoiturbi.divales

XXI CONCURS INTERNACIONAL DE PIANO DE VALÈNCIA ITURBI

La Diputació de València organitza amb altres entitats el XXI Concurs Internacional de Piano de València ITURBI, en homenatge al gran pianista valencià.

El concurs tindrà lloc entre els dies 23 de juny i 2 de juliol de 2021.



BASES DEL CONCURS

PARTICIPANTS

Podran prendre part en aquest concurs els/les pianistes de qualsevol nacionalitat nascuts a partir del 23 de juny de 1985.

No s'acceptarà la participació de cap candidatura que haja obtingut el Primer Premi en edicions anteriors del concurs.

SOL·LICITUDS

Forma, termini i lloc de presentació

Les sol·licituds es presentaran entre els dies 1 de juny de 2020 i 14 de gener de 2021.

L'ompliment del formulari d'inscripció i la presentació de la documentació annexa (detallada en l'apartat següent) es durà a terme de manera telemàtica en el lloc web www.pianoiturbi.com.

Posteriorment, les sol·licituds, juntament amb el formulari d'inscripció omplit (i no la documentació pujada al lloc web Iturbi), es presentaran per alguns dels mitjans següents:

- 1) En el procediment específic previst a la Seu Electrònica de la Diputació de València <http://www.sede.dival.es/> (amb certificat i signatura electrònics), al qual podrà accedir-se des del mateix lloc web www.pianoiturbi.com. Les persones no residents al territori espanyol poden gestionar el seu certificat electrònic emés per la FNMT (<http://www.fnmt.es/en/ceres>) a través de les Oficines Consulars d'Espanya a l'estranger.
- 2) En el Registre General de la Diputació de València (Palau de la Batlia, carrer del Serrans, núm. 2, E-46003 València).
- 3) En els llocs que determina l'article 16 de la Llei 39/2015 d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques.

En el formulari d'inscripció s'inclourà la informació sobre els títols de les obres a interpretar en cadascuna de les proves del concurs i la duració aproximada d'aquestes. Si el programa sobrepassa la duració permesa, el comitè assessor del concurs decidirà sobre les obres o els fragments que han de ser interpretats. Igualment, es comunicarà la URL referida a l'enregistrament per a la fase de preselecció.



Igualment, es declararan responsablement les tres circumstàncies següents, requisits d'admissió en el concurs:

- 1) No haver rebut classes de cap membre del jurat des d'un any abans a la publicació de la present convocatòria, com també el compromís de no rebre-les entre la publicació d'aquesta i l'inici del concurs.
- 2) Que siguen certes les dades aportades respecte al lloc i la data de l'enregistrament enviat per a la preselecció, com també la identitat de l'intèrpret d'aquest enregistrament amb el/la sol·licitant.
- 3) No estar incursos en cap de les circumstàncies previstes en l'article 13.2 de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions, requisit indispensable per a ser beneficiaris dels premis.

Preu d'inscripció

Degut a la pandèmia del COVID i amb la finalitat de facilitar la participació al XXI Concurs Internacional de Piano de València, l'organització ha decidit que la inscripció dels participats siga gratuïta

Documentació annexa

Les candidatures hauran d'annexar els documents que es detallen a continuació:

- a) Document oficial en el qual conste la data de naixement i nacionalitat del participant.
- b) *Curriculum vitae* amb indicació de títols acadèmics i artístics, resum dels seus estudis musicals (amb esment dels professors), participació en concursos internacionals, actuacions més importants, enregistraments discogràfics o de ràdio o televisió.
- c) Dues cartes de recomanació de personalitats del món musical, amb informació de contacte (telèfon, correu electrònic...).
- d) Documents oficials o privats que la persona sol·licitant considere d'interés (premis internacionals, crítiques, discos, etc.).
- e) Una fotografia grandària postal (9 x 11 mm). Es presentarà juntament amb la sol·licitud, com a document annex.
- f) Enregistrament: Es comunicarà, en el formulari d'inscripció, la URL on puga visualitzar-se un document audiovisual on el/la concursant interpretarà un programa lliure d'entre 20 i 30 minuts. Aquest document, gravat en format MP4 (eixida de vídeo MPEG4 Vídeo H264 i eixida d'àudio AAC/40), preferiblement en alta resolució HD, es pujarà pel/per la sol·licitant des de l'enllaç situat en la web www.pianoiturbi.com o, alternativament, es presentarà —sempre juntament amb la sol·licitud— en un suport que permeta la seua llegibilitat i projecció (*pendrive* o DVD). Cadascuna de les obres interpretades haurà d'haver sigut gravada en una sola presa, sense cap tall ni edició dins de cadascuna de les obres i en un únic pla fix. Aquest enregistrament haurà d'haver sigut realitzat amb posterioritat a l'1 de maig de 2020, en les



XXI
CONCURS
INTERNACIONAL
DE PIANO
DE VALÈNCIA
ITURBI



Corona 36 46003 València
T 963883165
pianoiturbi@divales
www.pianoiturbi.divales

circumstàncies que es declaren responsable en el formulari d'inscripció, i serà imprescindible que es pugua reconèixer físicament el participant en aquest enregistrament.

En cas de presentació de la sol·licitud sense que s'hi haja acreditat prèviament la identitat, les persones estrangeres admeses per a la fase de concurs hauran d'acreditar la seua identitat per qualsevol mitjà vàlid en Dret (passaport o document d'identitat en vigor) el qual, a més, permeta traçar i acreditar l'autoria, propietat i/o correspondència de la documentació remesa.

Si amb posterioritat es comprovara la falsedat en algun dels documents, l'admissió quedaria anul·lada automàticament.

Limitacions a la participació en el concurs

No podran participar en el concurs aquells/aquelles sol·licitants que hagueren rebut classes com a alumnat per part de qualsevol membre del jurat des d'un any abans a la publicació de la present convocatòria.

Tractament de les dades de caràcter personal

Les dades personals facilitades per les persones participants seran tractades per la Diputació de València, exclusivament per a les finalitats administratives de tramitació dels expedients i per al compliment de l'interés públic, foment de la música, objecte del concurs. Podran exercitar-se els drets d'accés, rectificació, supressió, oposició, limitació i portabilitat de les dades personals, en cas que procedisquen, dirigint la seua sol·licitud al Registre d'Entrada d'aquesta, l'adreça del qual és c/ Serrans, núm. 2, 46003 València, o través de la seua electrònica de la Diputació de València <https://www.sede.dival.es>. Tot això, sense perjudici de la garantia d'altres drets i del compliment d'obligacions previstos en el Reglament (UE) 2016/679 del Parlament Europeu, i del Consell de 27 d'abril de 2016, relatiu a la protecció de les persones físiques pel que fa al tractament de dades personals i a la lliure circulació d'aquestes dades, pel qual es deroga la Directiva 95/46/CE (Reglament general de protecció de dades), i en la Llei orgànica 3/2018, de 5 de desembre, de protecció de dades personals i garantia dels drets digitals.

FASE DE PRESELECCIÓ

El jurat de preselecció, a més d'analitzar la documentació enviada, visualitzarà els vídeos enviats pels candidats per a seleccionar els participants admesos. Aquestes sessions es faran al Palau de la Música de València, durant els dies 25 a 27 de febrer de 2021, i **seran obertes al públic**.

La composició del jurat de preselecció, com també les dates exactes d'aquestes sessions, serà degudament anunciada en la pàgina web del concurs (www.pianoiturbi.com).

NOTA: Aquest document es informatiu i no te validesa legal. BOP núm. 101, 28 de maig de 2020.



El llistat de participants admesos i admeses per a la fase de concurs es publicarà el 15 de març de 2021, en la web del concurs.

Les persones seleccionades hauran de presentar-se, a l'efecte d'acolliment i identificació, el 22 de juny de 2021, en horari de 17 a 19 hores, en la Secretaria del concurs, situada en el Centre Cultural La Beneficència, número 36, del carrer Corona de València. En aquesta recepció es durà a terme el tràmit d'acceptació de l'ajuda per a despeses de desplaçament i mantenció, prèvia declaració responsable de mantindre la situació de no estar incurses les persones en cap de les circumstàncies previstes en l'article 13.2 de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions, requisit indispensable per a ser beneficiàries dels premis.

PROVES I REPERTORI DEL CONCURS

La fase de concurs tindrà lloc entre el 23 de juny i el 2 de juliol de 2021.

El concurs constarà de cinc proves eliminatòries: Primera prova —en la qual participaran la totalitat dels/de les concursants seleccionats/seleccionades, segona prova, semifinal i dues sessions finals.

S'haurà d'incloure al llarg de les diferents proves, i decidirà lliurement en quina d'elles s'interpreten (a excepció de la preselecció), les obres següents:

- a) Una *sonata* de Beethoven.
- b) Una *sonata* de Mozart
- c) Dues obres curtes de Chopin, de les quals una ha de ser obligatòriament un *nocturn*.
- d) Una peça de *Goyescas* de E. Granados, de la *suite Iberia* d'I. Albéniz, o la *Fantasia Bética* de M. de Falla.

Els participants no podran repetir obres al llarg del concurs.

Primera prova: 22 concursants.

Recital de 30 minuts. Programa lliure.

Com a aportació a les despeses de desplaçament i mantenció, la Diputació de València concedirà a cadascuna de les persones concursants una ajuda per un import de 400 euros.

Tots els concursants obtindran un diploma acreditatiu de participació.

Segona prova: 16 concursants.



Recital d'entre 30 i 45 minuts, en el qual obligatòriament haurà d'interpretar-se una obra de caràcter contrapuntístic: Preludis i fugides de *El clavecí ben temprat* de Bach, *Preludis i fugides* del Shostakovich, *Ludus Tonalis* de Hindemith, *Preludis i fugides* de Mendelssohn, Bach-Busoni, Bach-Liszt, etc.

El programa del recital haurà de completar-se lliurement fins a aconseguir els 30 minuts com a mínim, amb una duració màxima de 45 minuts.

Semifinal: 10 concursants.

Recital de 60 minuts. Programa de lliure elecció en el qual s'haurà d'incloure l'obra encarregada a Óscar Colomina, per al XXI Concurs Internacional de Piano de València ITURBI. Aquesta obra estarà disponible per als/les concursants a partir de l'1 de febrer de 2021. La duració estimada de l'obra d'Óscar Colomina és d'entre 5 i 10 minuts, aproximadament.

Com a aportació a les despeses de desplaçament i manutenció, la Diputació de València concedirà a cadascuna de les persones semifinalistes una ajuda per un import de 100 euros, prèvia declaració responsable de mantindre la situació que no es troba incursa en cap de les circumstàncies previstes en l'article 13.2 de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions, i acceptació d'aquesta ajuda.

Final I: 6 concursants.

Interpretació d'un dels cinc concerts per a piano i orquestra de Beethoven.

Final II: 3 concursants

Interpretació d'un concert per a piano i orquestra d'entre els següents:

- Chopin: *Concerts núm. 1 i núm. 2.*
- Liszt: *Concerts núm. 1 i núm. 2.*
- Schumann: *Concert en la menor.*
- Brahms: *Concerts núm. 1 i núm. 2.*
- Chaikovski: *Concert núm. 1 en si bemoll menor.*
- Saint-Saëns: *Concerts núm. 2 en sol menor i núm. 5 en fa major.*
- Prokófiev: *Concerts núm. 2 i núm. 3.*
- Ravel: *Concert en sol major i Concert per a la mà esquerra*
- Rachmaninov: *Concerts núm. 1, núm. 2, núm. 3 i Variacions sobre un tema de Paganini.*
- Britten: *Concert op. 13.*
- Strauss: *Burlesque.*
- Bartok: *Concerts núm. 2 i núm. 3*
- Joaquín Rodrigo: *Concierto heroico.*



XXI
CONCURS
INTERNACIONAL
DE PIANO
DE VALÈNCIA
ITURBI



Corona 36 46003 València
T 963883165
pianoiturbi@divales
www.pianoiturbi.divales

- Manuel Palau: *Concert dramàtic*.

Únicament s'admetran els canvis en el programa sol·licitats fins al dia 1 de març de 2021, i en cap cas no podrà modificar-se després de la seua impressió oficial.

JURAT I CRITERI DE VALORACIÓ

El jurat serà nomenat per la Diputació de València, i estarà compost per intèrprets musicals de prestigi d'origen espanyol i estranger.

El criteri de valoració és l'impacte cultural que, segons el parer del jurat, podrà tindre la interpretació i el seu intèrpret, tant a la Comunitat Valenciana com en l'àmbit musical general. Per a això, el jurat farà les seues valoracions sobre la base de criteris artístics i interpretatius referents a aquells paràmetres en els quals es fonamenta la interpretació pianística, i es tindrà en compte l'adequació d'aquests a les singularitats del repertori triat per cada participant, com també a l'obra obligada escrita per Óscar Colomina, per a la present edició.

Una vegada iniciat el concurs, el jurat resoldrà totes les incidències que pogueren produir-se en la interpretació d'aquestes bases. Les decisions del jurat, com també la resolució en la concessió dels premis, seran inapel·lables.

En cas de dubte en la interpretació de les presents bases, serà vàlid el text en espanyol.

PREMIS

Primer premi: 30.000 euros. Enregistrament d'un CD.

Segon premi: 20.000 euros.

Tercer premi: 10.000 euros.

Premi a la resta de finalistes (no seleccionats per a la Final II): 5.000 euros.

Premi especial al millor intèrpret de música espanyola: 2.000 euros.

Si el jurat acorda la concessió dels premis *ex aequo*, l'import d'aquests es dividiria entre les persones guardonades. El primer premi no podrà concedir-se *ex aequo*.

La concessió d'aquests premis, en ser dotats pressupostàriament per la Diputació de València, queda condicionada a l'existència de crèdit adequat i suficient en el moment de la resolució de concessió.

NOTA: Aquest document es informatiu i no te validesa legal. BOP núm. 101, 28 de maig de 2020.



A banda d'aquests premis, podran atorgar-se altres premis finançats per altres entitats patrocinadores i col·laboradores.

Prèviament al lliurament de premis, es farà el tràmit d'acceptació d'aquests, que inclourà la declaració responsable de mantindre la situació que la persona no es troba incursa en cap de les circumstàncies previstes en l'article 13.2 de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions. El pagament dels premis s'efectuarà mitjançant la transferència bancària al compte que en aquest tràmit facilite la persona beneficiària.

Aquests premis estan sotmesos a la fiscalitat legalment vigent en el moment de la seua acceptació.

LLIURAMENT DE PREMIS

La gala de lliurament de premis tindrà lloc el dia 3 de juliol de 2021, en el transcurs d'un recital en el qual, obligatòriament, participaran els/les concursants de la Final II, és a dir, els/les finalistes guanyadors/guanyadores dels tres primers premis.

Interpretaran una obra, d'entre les oferides per ells/elles, durant les diferents proves del concurs, que serà elegida per la direcció del concurs.

GENERALITATS

Totes les obres seran interpretades de memòria, excepte l'obra d'Óscar Colomina, que podrà interpretar-se amb o sense partitura.

Qualsevol dels premis que figuren en les presents bases podrà no adjudicar-se i quedarà desert.

L'ordre d'actuació dels/de les concursants s'establirà, mitjançant sorteig, el dia 2 de juny de 2021, en la seu de la Diputació de València.

El XXI Concurs Internacional de Piano de València ITURBI, es reserva tots els drets de radiodifusió, enregistrament en àudio o vídeo en qualsevol format i emissió per televisió i Internet de les diferents proves del concurs, com també els drets per l'enregistrament, si escau, d'un CD o DVD de la persona guanyadora del concurs.

Així mateix, la Diputació de València organitzarà concerts a Espanya i a l'estranger, durant l'any 2022, amb la participació de les persones guanyadores del primer, segon i tercer premis.

La participació en el XXI Concurs Internacional de Piano de València ITURBI, implica la plena acceptació de les presents bases.

NOTA: Aquest document es informatiu i no te validesa legal. BOP núm. 101, 28 de maig de 2020.



XXI
CONCURS
INTERNACIONAL
DE PIANO
DE VALÈNCIA
ITURBI



Corona 36 46003 València
T 963883165
pianoiturbi@divales
www.pianoiturbi.divales

D'acord amb el que es disposa en els articles 18 de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions i 8.c) de la Llei 19/2013, de 9 de desembre, de transparència, accés a la informació pública i bon govern, la Diputació de València remetrà, a la Base de dades nacional de subvencions, informació sobre la convocatòria i la resolució de concessió dels premis, a més de la seua publicació en el *Butlletí Oficial de la Província de València* i de l'accessibilitat a aquesta informació en el lloc web www.pianoiturbi.com.